

臺南市 110 學年度國教階段學習障礙 學生鑑定轉介前介入紀錄本

國語科範例 2

(110 年 9 月 1 日 ~ 110 年 11 月 30 日)

學生姓名： 劉○○

就讀學校： 億○ 國中 / 小 (3 年 8 班)

個案輔導教師： 王○○

輔導教師聯絡電話： 2*****1 分機 3*2

一、臺南市學習障礙學生鑑定轉介前介入紀錄表

110 年 8 月更新

教學填表者：王○○ 與學生關係：☒級任導師 ☐輔導教師 ☐其他：_____

與學生共同相處期間共 0 年 3 月，聯絡電話 (O) 2*****1#3*2 (cell phone) _____

學生學習問題	☐ 過於活潑好動 ☐ 注意力持續時間短 ☐ 髒亂 ☐ 同學間常有糾紛 ☐ 人際關係差(缺社交技巧)		
	☐ 在聽說讀寫算之間的能力差距很大 ☐ 拼音困難 ☐ 能抄寫卻無法聽寫 ☒ 寫字時筆劃、筆順經常錯誤 ☒ 寫字速度過慢且錯誤多 ☒ 經常將字上下左右倒置、大小失當 ☐ 基本閱讀技巧落後 ☐ 閱讀時跳行跳字 ☐ 閱讀理解困難 ☒ 作文困難 ☒ 數學計算常出錯 ☒ 數學邏輯推理不佳 ☐ 知覺動作協調不佳 ☐ 缺乏口語或口語表達不順暢 ☐ 記憶力不佳，學了就忘甚至好像都沒學會 ☐ 缺乏動機 ☐ 從反應上來看，答非所問、雞同鴨講的情況頻繁，常聽不懂老師在說什麼（聽覺理解） ☐ 其他：		
	☐ 各方面反應遲鈍 ☐ 生活能力不佳 ☐ 學習無法類化 ☐ 依賴心重 ☐ 經常聽不懂老師說的話		
	模學 請依實際情況勾選： ☐ 一對一教學 ☒ 採小組教學(人數約 2 人) ☐ 其他		
轉介前介入原則	1. 需進行連續且規律性教學為期 3 個月以上，每周至少一次，每次 30 分鐘以上為原則。 2. 介入教學應針對學生學習問題，採實證有效教學策略進行教學，至少 2 種以上不同策略，單科介入 12 次以上，另應撰寫 8 至 12 次以上轉介前介入紀錄資料，以供鑑定研判之佐證。 3. 以課程本位教學為原則，教學內容與評量內容須相呼應。 4. 轉介前介入得與特教教師諮詢或合作教學。		
教學內容摘要表(請依學生實際表現及學校曾使用之轉介前介入詳實記錄，至少 8 次)			
次數 / 輔導時間	教學實施紀錄 (老師運用教學策略質性描述，可參考下頁“教學重點及使用策略建議”)		
	學生學習問題	教師介入策略 (兩種以上教學策略)	教學結果(學生反應)
第 1 次 110 年 9 月 1 日 至 110 年 10 月 29 日	抄寫速度過慢。 	1. 若沒有在旁邊提醒，常常會抄寫到一半而分心，所以需常常提醒該生要專心。 2. 一個字通常都要看很久才能寫出，因而就近指導他國字的結構是由那些部首和部件組合而成。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 提醒他時能加強專注，速度上也會稍快些。 2. 字的結構常因分心，大多會缺少筆畫或者寫錯方向。
第 2 次 110 年 11 月 1 日 至 110 年 11 月 30 日	一段文字中的改錯字不易改出。	1. 先要求念出整段文字內容，透過文章內容理解增加字意的理解。 2. 協助圈出文章中的錯別字，讓他寫出正確的國字。	☒ 無效 ☐ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 無法透過文章的意義，理解文字中部首、部件所代表的意義。 2. 給予提示才會寫出國字，若只單純告訴他錯別字是哪一個，仍然無法寫出正確的國字。

次數 / 輔導時間	教學實施紀錄 (老師運用教學策略質性描述, 可參考下頁“教學重點及使用策略建議”)		
	學生學習問題	教師介入策略 (兩種以上教學策略)	教學結果(學生反應)
第 3 次 110 年 9 月 1 日 至 110 年 11 月 15 日	筆順經常錯誤。	1. 藉由課本上的筆順來教導正確的筆畫順序。 2. 特別強調「由左至右」、「由上至下」、「由外往內」的筆順規則。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 簡單的字記得起來，但相連的筆畫之間有時會像畫圖一樣。 2. 用自己的方式「畫」字，例如寫「口」，常以畫圈的方式完成。
第 4 次 110 年 9 月 13 日 至 110 年 11 月 30 日	國字經常會混淆， 部件錯組、筆畫增添或遺漏。	1. 一些有共同部件的字，譬如「幺」跟「乡」、「良」跟「艮」，很容易混淆亂湊。先從反覆描筆畫練習起。 2. 需給予部件意義化教學，作為提示系統的基礎。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 當下教導完後，要求立即訂正會有成效，但若只告知而自行回去訂正時，會發現該生依舊分不清楚。 2. 必須長期並循環練習，並給予記字的方法才能有效提取。
第 5 次 110 年 10 月 1 日 至 110 年 10 月 29 日	寫作有困難(錯別字過多、斷句有困難，句子沒有結構)。 	1. 提供作文範例給學生參考。 2. 引導學生將自己想寫的句子先透過口說方式表示。 3. 試著提醒他可以增加形容詞或情感語詞，使句子加長。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 參考範例練習當下仍有成效。 2. 透過引導口說方式學生句子較為通順。 3. 但若當天作文課沒有寫完當作課業時，隔天繳回時就會發現語句不完善且注音很多，偶爾還會出現斷句出現錯誤的情形。
第 6 次 110 年 9 月 1 日 至 110 年 11 月 30 日	能聽並寫出， 但經常有缺漏或錯誤。	1. 在考卷或作業簿上寫出正確的國字或注音，請他看清楚筆畫是否該勾或者該往哪個方向書寫。 2. 若訂正多次仍未改善，會在錯的地方用紅筆寫出正確的國字或注音，要求學生直接描紅。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 若讓他自行看課本找出錯誤，則需花很久的時間才能訂正好，若直接告訴他正確的寫法，約 4~5 次即可。 2. 只是若疏於練習，則錯誤率仍然很高。
第 7 次 110 年 9 月 2 日 至 110 年 10 月 29 日	注音符號拼讀易錯誤。	1. 單從句子中的國字要寫出正確的注音，很容易將二聲和三聲聲調混淆。如威風「凜凜」，會誤以為該字為二聲，所以將常出錯的注音標出，且要求他要開口念出注音。 2. 捲舌音跟沒有捲舌音的注	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 當孩子自我練習時，只習慣在心裡唸讀，在一對一教導時，會要求他讀出來，增加印象，但成效無法持續太久。

次數 / 輔導時間	教學實施紀錄 (老師運用教學策略質性描述，可參考下頁“教學重點及使用策略建議”)		
	學生學習問題	教師介入策略 (兩種以上教學策略)	教學結果(學生反應)
		音常常混淆，如「回心轉(轉)」意，會寫成回心「轉」意。會提醒他在唸的時候要留意舌頭的位置。	2. 過一陣子聲調和捲舌音或非捲舌音又混淆了，很難讀出正確的拼音。
第 8 次 110 年 11 月 1 日 至 110 年 11 月 30 日	造句時無法寫出完整句子。 國語科範例 2	1. 將自己寫的句子念一次，找出遺漏掉的字或詞，並將它寫上去，完成一個完整的句子。 2. 念幾次相似的句子以熟悉句型，並仿寫句子。	☐ 無效 ☒ 部份有效 ☐ 明顯有效 說明： 1. 經過多次練習，同一個造句再出現的時候仍然無法寫出完整句子，常常整個句子是無法連貫的，沒有句子的結構存在。 2. 仿寫句子時仍會寫漏字，有時句子不是很通順。

二、學生作業及質性資料

110 年 8 月更新

說明：1.未訂正作業或影印成 A4 大小，標明評量年月日，分科依序裝訂於本頁後。國中答案卷與試題卷分開，請一併附上。

2.教師所提供相關資料，以紅筆標記、並註記學生錯誤類型歸納，亦可記錄於下欄中，每種錯誤類型至少提供 3 份作業。

3.建議蒐集資料如下：

疑似讀寫障礙學生	疑似數學障礙學生
☐ 聯絡簿 ☐ 造句寫作（或作文）或週記。 ☐ 練習單、作業單或其他相關作業。 ☒ 聽寫 ☐ 學生讀下列文章時（文章自選，浮貼於下方） 有斷句或跳字、跳行、速度很慢等現象。 ☒ 平時測驗未訂正之試卷（國中需含試題卷） ☒ 月考未訂正之試卷 ☐ 其他_____	☐ 計算題之計算。 （資料提供者需紀錄學生計算方式；如倒數或用手比等） ☐ 應用（文字）問題之解題方式。 ☐ 平時測驗未訂正之試卷。 ☐ 月考未訂正之試卷。 ☐ 其他_____

國語科範例 2

*學生錯誤類型及歸納事項－學生身心特質、能力之質性證據

（試卷上以紅筆標記、加註評量日期、註記學生錯誤類型歸納及完成考卷所需時間或反應。）

1. 少範圍的學習，若是遇到簡單的國字注音尚能寫出，但筆順多時，國字容易寫錯、並且會有用同音字替代的情形發生。
2. 改錯時，常找不到錯字，因而直接放棄不寫，必須經由提醒才能正確寫出。
3. 開口念讀課文或題目時流暢性佳，但遇到比較性的題型時，會因為本身對字詞的理解不夠影響其作答。
4. 造句時無法寫出完整句子，錯別字過多，或者會以用注音的方式呈現。
5. 國字書寫會因為筆順不對，以致常有漏寫筆畫的情形出現，如「隹」少一點。

